

OSTERN UND DER WEG INS ZELT

S. 32-AUSKLAPPSEITE 35

DARUM GEHT ES:

Der Leichnam Jesu wurde vom Kreuz heruntergenommen und in eine Felsenhöhle gelegt. Diese Art von Gräber war damals so üblich. Sie wurden mit einem grossen Stein verschlossen. Zusätzlich zum Stein wurden römische Soldaten vor Jesu Grab platziert, die aufpassten, dass der Leichnam nicht gestohlen wurde. Doch wie Jesus es vorausgesagt hatte, erweckte Gott ihn am dritten Tag wieder zum Leben und begegnete vielen seiner Freunde. Damit besiegte Jesus Christus den Tod.

Hierzulande wurde das Ei zum Symbol für die Auferstehung Jesu Christi. Von aussen wirkt es kalt und tot, doch aus seinem Inneren erwächst neues Leben.

Mit dem Osterfest feiern wir das Leben: Neues Leben im Frühling mit Hasen, Blumen und Eiern. Aber vor allem feiern wir das neue Leben von Jesus und das neue Leben, dass sein Tod und seine Auferstehung uns ermöglicht.

EINSTIEG

WAS BISHER GESCHAH ...

Der Eierkarton mit den Icons [→**Kopiervorlage S. 68**] steht in der Mitte des Kreises. Gemeinsam kann repetiert werden, was die SuS von der Geschichte noch wissen. Wer etwas weiss, darf das entsprechende Ei öffnen bzw. das entsprechende Bild aufdecken, so dass die Illustration sichtbar wird. Zu jeder Illustration kann eine Bewegung eingeführt werden:

- **Palmzweig:** Jubeln und mit den Armen wedeln
- **Silberstück:** Alle rufen „Tscha-tsching!“
- **Brot und Wein:** So tun, als ob man isst und trinkt
- **Kreuz:** Mit den Armen ein Kreuz darstellen
- **Grab mit Stein:** Alle machen ein Päckli auf dem Boden – dies soll den Stein darstellen
(Das letzte Icon liegt noch verdeckt in der Eierschachtel bzw. im geschlossenen Ei.)



Wenn alle Bewegungen bekannt sind, kann die LP die Icons mischen und sie in versch. Tempi den SuS unter dem Visualiser zeigen bzw. die Wörter rufen; z.B.: „Palmzweig“. Die Kinder führen zu jedem Icon bzw. Wort möglichst schnell die passende Bewegung aus.

EINTAUCHEN



BILDERBUCH S. 32-33 | OSTERN

Die LP liest die Seiten 32-33 vor. Nun kann auch das letzte Icon preisgegeben werden. Wer möchte, kann die SuS vor dem Erzählen zuerst raten lassen, wie die Geschichte zu Ende geht.

VERTIEFUNG



ARBEITSBLATT

„Was an Ostern geschah“ [**→Kopiervorlage S. 69**]: Die SuS verbinden das jeweils passende Icon mit dem Text und nummerieren, was der Reihe nach geschah.



SCHNIPPSCHNAPP

Die Schnippschnapp-Vorlage [**→Kopiervorlage S. 70**] ausschneiden und falten. Falls nötig, finden sich unzählige Faltanleitungen im Internet.

IN ZWEIERGRUPPEN DAMIT SPIELEN:

Kind A klappt den Schnippschnapp auf und zu. Kind B sagt irgendwann „Stopp“ und darf dann von den vier sichtbaren Zahlen eine auswählen und raten, welche Illustration darunter steckt. Kind A klappt die entsprechende Klappe auf und kontrolliert.

Variante 1: Kind B versucht den Teil der Geschichte nachzuerzählen, welcher zu der aufgedeckten Illustration passt.

Variante 2: Beide Kinder wiederholen die Bewegungen, die beim Einstieg eingeführt wurden.

Hase: Die Kinder machen zu zweit eine Bewegung ab/geben sich jedes Mal eine andere Bewegungsaufgabe, die beim Hasen-Bild auszuführen ist.

Osterei: Wer das Osterei aufdeckt, schliesst die Augen, während sein Partnerkind einen Gegenstand (z.B. den Radiergummi) im Schulzimmer versteckt. Ist der Gegenstand versteckt, darf ihn das erste Kind suchen gehen. Wer möchte, darf mit „Warm/Kalt“ helfen.





OSTERGARTEN

MATERIAL

- Pappieller (allenfalls bemalt)/Unterteller
- Becher (allenfalls bemalt)/Tontöpfchen
- Grosser Stein
- Schnur
- Naturmaterialien



ANLEITUNG

Die SuS sammeln Naturmaterialien (Moos, Blätter, Blumen, Kieselsteine, Erde, Sand) für ihren Ostergarten und gestalten ihn draussen. Mit Schnur und Hölzchen können eins oder drei Kreuze gebastelt werden. Der Stein verdeckt die leere Grabhöhle.



OSTER-ZNÜNI

MATERIAL

- Petit Beurre Cracker als Untergrund
- Zuckerglasur als Kleber (Zitronensaft/Wasser, Puderzucker)
- Grüne Streusel = Garten Gethsemane, Jesus hat dort gebetet, wurde auch dort verhaftet
- Silberperlen = die Silberstücke, die Judas bekam, um Jesus zu verraten
- Sultaninen = erinnern an das letzte Abendmahl mit Brot und Wein
- Mikado = Kreuz
- Tofffee = Grab
- Kleine weisse Marshmallows (zerschnitten) = Grabtuch



ANLEITUNG

Die Ostergeschichte kann wie auf der Abbildung mit Süssigkeiten dargestellt werden. Die LP bereitet alle Süssigkeiten in Schalen vor. Sie dekoriert einen Cracker und erzählt dazu die Geschichte. Danach sind die SuS an der Reihe.





LIEDER

- Mached Platz (Album „Himmelwiit“) – Palmsonntag [→**Kopiervorlage S. 71**]
- Osterglogge (Album „Maieriisli lüüted liisli“) [→**Kopiervorlage S. 72**]

*Mit freundlicher Genehmigung von Andrew Bond, GrossenGadenVerlag
www.andrewbond.ch*



WEITERFÜHRENDE LINKS

YOUTUBE VIDEO | „DIE OSTERGESCHICHTE“

Gekürzter Link: <https://bit.ly/3xJ9OCB>

Verlinkung auf unserer Webseite: [www.dasbestegeschenk.ch/Lektionseinheit 5](http://www.dasbestegeschenk.ch/Lektionseinheit%205)

(ab Min. 1:20-15:50 – Karfreitag | ab 20:00 – Ostern)

Falls die Kinder den ersten Teil noch nicht gesehen haben, kann auch der ganze Clip gezeigt werden.

DAS SAGT DIE BIBEL DAZU:

- Jesus ist auferstanden

Doch am ersten Tag der neuen Woche nahmen sie in aller Frühe die Salben, die sie zubereitet hatten, und gingen damit zum Grab.

Da sahen sie, dass der Stein, mit dem man den Eingang des Grabes verschlossen hatte, weggerollt war. Sie gingen in die Grabkammer hinein, aber der Leichnam von Jesus, dem Herrn, war nirgends zu sehen.

Während sie noch ratlos dastanden, traten plötzlich zwei Männer in hell leuchtenden Gewändern zu ihnen. Die Frauen erschreckten und wagten nicht aufzublicken. Doch die beiden Männer sagten zu ihnen: „Was sucht ihr den Lebendigen bei den Toten? Er ist nicht hier; er ist auferstanden.“ *Lukas 24,1-6*

